

## PREMI FILMARE LA STORIA 17 (a.s. 2019/2020)

### Premio Paolo Gobetti - FCTP Torino Cinema 2020

#### Scuola Primaria

##### ***Una stella per ricordare***

Scuola Primaria "Piera Baiardi", Viale Castagnetti 56 - 29010 Pianello Val Tidone (PC) Emilia-Romagna, Classe III A (2019, 7'38")

Intervista a Franco Pesaro, fratello di Tina Pesaro deportata nel campo di sterminio di Auschwitz dove è deceduta.

**Responsabile del progetto: Enrico Lanza**

#### Scuola Secondaria di primo grado

##### ***Premio ex-aequo***

##### ***Licio Giglio: un soldato italiano nelle prigioni di Hitler***

Scuola Secondaria di Primo Grado "Barnaba-Bosco", Via Carlo Alberto, 2 - 72017 Ostuni (BR) Puglia, Classi III E e III F (2020, 29'59")

Licio Giglio, classe 1921, racconta a dei ragazzi a sua drammatica esperienza sul fronte russo e la successiva deportazione in un campo di prigionia tedesco.

**Responsabile del progetto: Roberta Rodio**

##### ***Moon Chaos***

I.C. Giovanni XXIII, Piazza Roma - 81028 Santa Maria a Vico (CE), Campania, Classi miste (2019, 6'40")  
20 luglio 1969. L'uomo sbarca sulla luna e da quel momento la vita dei sognatori di ogni parte dell'universo non sarà più la stessa.

**Responsabile del progetto: Maria Grazia Muscianese**

#### Menzione

##### ***Memorie di Ester***

I.C. Polesella - Plesso "V. Carravieri", Via Trieste 33 - 45030 Crespino (Ro) Veneto, Classi I E e II E (2019, 10'23")

Ester sogna di andare alle Olimpiadi, ma il 17 novembre 1938 viene deportata in un lager. Solo nel 1989 ritornerà a visitare la sua scuola, ritrovando, però, nella Berlino moderna, nuovi echi di razzismo.

**Responsabile del progetto: Laura Fasolin**

#### Scuole Secondarie di secondo grado

##### ***Piccoli gesti anonimi***

Liceo Artistico di Imperia, Via Ingegnere Giacomo Agnesi, 19/I.I.S. Amoretti e Artistico, Piazza Giovan Battista Negri, 2 - 18100 Imperia (IM) Liguria, Classe V M (2020, 9'43")

Rivisitazione visiva dei testi poetici di Elena Bono, poetessa ligure e staffetta partigiana.

**Responsabile del progetto: Asia Gandoglia**

### **Menzione**

#### ***Maria: Le due facce della Resistenza***

Liceo Scientifico "Algeri Marino", Via del Campo, 35 - 66043 Casoli (CH) Abruzzo, Classe V M (2020, 10'19")

La doppia Resistenza, armata e umanitaria, di Maria Ratteni, giovane donna di Palena - piccolo paese alle falde della Maiella -, che, durante la Seconda Guerra Mondiale, aiutò i soldati inglesi e combatté il nazi-fascismo nella Brigata Maiella.

**Responsabile del progetto: Maria Lucia Di Fiore**

### **Videomaker under 35**

#### ***L'alleato***

di Elio Di Pace (Italia, 2019, 16')

Il soldato Mancuso e l'amico Salvatore costruiscono, tramite le fotografie di Robert Capa, un percorso intriso di umanità e di libertà anche in epoca di guerra.

---

### **Premio Paolo Gobetti - videomaker**

#### ***Quale Patria***

di Giaime Barducci e Luca Berardi (Italia, 2020, 51')

Attraverso materiale d'archivio e testimonianze vengono ripercorsi gli eventi accaduti nel cesenate dalla caduta di Mussolini alla Liberazione. In parallelo si dipana la storia di Gianni Ravegnani e della sua personale Resistenza vissuta nella Striscia di Gaza.

### **Menzione**

#### ***Tre compagni di Montréal***

di Bruno Ramirez e Giovanni Princigalli (Italia, 2018, 52')

Giovanni, Francesco e Salvatore sono tre ottantenni che, tra gli anni '50 e '70, hanno scelto di emigrare verso Montreal dove hanno fondato le sezioni locali del PCI, del PSI e dell'Inca CGIL. Passato e presente si intrecciano nei loro racconti.

### **PREMIO ANPI**

#### **Scuole secondarie di primo grado**

##### ***Il fiore del coraggio***

Istituto Comprensivo "Don Evasio Ferraris", Piazza Martiri della Libertà, 14b - 13043 Cigliano (VC) Piemonte, Gruppo Tempo Prolungato ( 2017, 4'50")

Può un fiore donato con amore dare ad un alpino il coraggio di risparmiare il nemico? In ricordo dell'alpino Vittorio Varese cui è dedicata una piazza del Comune di Cigliano.

**Responsabile del progetto: Carla Vercellone**

#### **Scuole Secondarie di secondo grado**

### ***Brundibár - Il teatro per la libertà***

IPSSAR "G. Marchitelli", Via Roma, 22 bis - 66047 Villa Santa Maria (CH) Abruzzo, Classe V A (2019, 13'01")

L'opera per bambini "Brundibár" fu composta da Hans Krása sulla base dei testi di Adolf Hoffmeister e rappresentata a Praga, presso l'Orfanotrofio ebraico in Belgicka Street. Introdotta clandestinamente nel campo di Terezin venne ri-orchestrata da Krása per gli strumentisti presenti e in seguito utilizzata dai nazisti per propaganda.

**Responsabile del progetto: Martina Carminetti**

### **Videomaker**

#### ***26.4 - La strada della libertà***

di Franco Brunetta (Italia, 2020, 46'28")

"La strada della Libertà" è quella seguita, nella notte tra il 25 e il 26 aprile 1945, dai partigiani partiti da Canavese, Valli di Lanzo e di Corio per raggiungere Torino e contribuire alla cacciata di fascisti e tedeschi. Pensieri, aspettative e desideri si intrecciano durante il lungo viaggio.

### **Premio Città di Torino**

#### ***Un velo di neve***

I.I.S. "Giulio Natta", Via XX Settembre, 14/A - 10098 Rivoli (TO) Piemonte, Classe III B Grafica e Comunicazione (2020, 8'30")

Un ragazzo della Val Pellice si trova costretto a dover andare a combattere durante la Seconda Guerra Mondiale. Dopo l'8 settembre torna a casa e sceglie di partecipare alla Resistenza. La sua storia rivive grazie al diario ritrovato.

**Responsabili del progetto: Micaela Veronesi, Gandolfo D'Angelo**

### **Premio Giuria Giovani**

#### ***Filo spinato***

Liceo Artistico Renato Cottini di Torino-Classse IV M (2019, 11'

Il film propone il tema dei confini.

**Responsabile del progetto: Lidia Masala**

### **Premio Polo del '900**

#### ***Bar Seui***

di Andrea Deidda (Italia, 2019, 27')

La storia di Armando, un giovane che da Seui, nell'interno della Sardegna, decide di muoversi verso Cagliari alla ricerca di un futuro migliore. Documentario parlato in lingua sarda.

## **SEZIONE SPECIALE “COVID19”**

### ***Come un'ombra***

di Alberto Pisapia ( Italia, 2020, 7'23”)

La solitudine di un 66enne alle prese con la vita quotidiana tra notizie allarmanti e in un condominio che si spopola.

### ***21/03/2020***

di Silvia Battaglio ( Italia, 2020, 2'11”)

Tutto intorno è silenzio, sospensione, attesa. Così il primo giorno di primavera si è svegliata l'Italia, in mezzo a un diffuso senso di straniamento, ad un'enorme sala d'attesa con gli occhi sul mondo, a osservare, a sperare, ad ascoltare.

### ***Circle of Quarantine***

di Dorian Ventura ( Italia, 2020, 2'24”)

Momenti di vita quotidiana durante la quarantena.

### ***Distanti per scelta***

di Patrizia Sollecito (Italia, 2020, 2'16”)

E' la testimonianza di un'insegnante genitore che racconta la scelta delle figlie di rimanere presso la sede lavorativa e non ricongiungersi con la famiglia, per evitare un eventuale contagio.

### ***Fili di sicurezza | 499+1***

di Camilla Munno (Italia, 2020, 2')

Una ricerca sul tema della distanza, dei confini e della prossimità in un periodo storico complesso e drammatico. Gomitoli di lana srotolati a simboleggiare relazioni e legami...

### ***Isolamento***

di Federico Beltrami (Italia, 2020, 3'48”)

Immagini di casa ed immagini esterne si alternano per raccontare il periodo d'isolamento a seguito dell'emergenza Covid-19.

### ***Noi re(s)tiamo a casa ( scuola)***

I.C. Ciriè 1, Via Parco 33 - 10073 Ciriè (TO) Piemonte, Classe III A (2020, 2'20”)

Riflettere su ciò che produce un cambiamento. Saper confrontare il passato prossimo col nostro presente

**Responsabile del progetto: Margherita Cerniglia**

### ***Quarantine Diaries***

di Fabrizio Marini (Italia, 2020, 4')

Riflessioni allucinate e semiserie di due fratellini durante la quarantena.

### ***Questa vita mi porta via***

di Emanuele Marchetto (Italia, 2020, 7'04")

Quattro mondi, chiusi dentro alle loro case, costretti a reinventare i loro spazi di azione e ripensare i loro modi di vivere durante la pandemia.

### ***Virusmedia-19***

di BananaKillers (Italia, 2020, 1'45")

Quando un nemico invisibile entra nelle nostre vite, come far fronte alla paura? L'umanità intera volge lo sguardo alla ricerca di un rifugio. Ispirato all'opera "Alla ricerca di un riparo" dell'artista Marco Abrate REBOR.

## **Si segnalano FUORI CONCORSO**

### ***Chemins d'engagement***

Istituto "Marco Belli", Piazza Marconi 10 - 30026 Portogruaro (VE) Veneto, Classi V al / V bi (2019, 67')

Due generazioni di europei, quelli degli anni Quaranta e quelli del presente, e la loro lotta contro i totalitarismi e le ingiustizie sociali.

**Responsabile del progetto: Paola Franchi**

### ***I primi saranno gli ultimi***

di Pasquale D'Aiello (Italia, 2020, 96')

Le voci e la testimonianza degli ultimi combattenti antifascisti volontari della Guerra di Spagna. Otto persone, di diversa nazionalità ed estrazione sociale, accomunate dallo stesso ideale di libertà.