

| Nuovo SAD | Denominazione nuovo SAD     | Vecchio SAD | Denominazione vecchio SAD     |
|-----------|-----------------------------|-------------|-------------------------------|
| AFAM001   | Arpa                        | CODI/01     | Arpa                          |
| AFAM002   | Chitarra                    | CODI/02     | Chitarra                      |
| AFAM003   | Mandolino                   | CODI/03     | Mandolino                     |
| AFAM004   | Contrabbasso                | CODI/04     | Contrabbasso                  |
| AFAM005   | Viola                       | CODI/05     | Viola                         |
| AFAM006   | Violino                     | CODI/06     | Violino                       |
| AFAM007   | Violoncello                 | CODI/07     | Violoncello                   |
| AFAM008   | Basso tuba                  | CODI/08     | Basso tuba                    |
| AFAM009   | Clarinetto                  | CODI/09     | Clarinetto                    |
| AFAM010   | Corno                       | CODI/10     | Corno                         |
| AFAM011   | Fagotto                     | CODI/12     | Fagotto                       |
| AFAM012   | Flauto                      | CODI/13     | Flauto                        |
| AFAM013   | Oboe                        | CODI/14     | Oboe                          |
| AFAM014   | Saxofono                    | CODI/15     | Saxofono                      |
| AFAM015   | Tromba                      | CODI/16     | Tromba                        |
| AFAM016   | Trombone                    | CODI/17     | Trombone                      |
|           |                             | CODI/11     | Eufonio                       |
| AFAM017   | Organo                      | CODI/19     | Organo                        |
| AFAM018   | Pianoforte                  | CODI/21     | Pianoforte                    |
| AFAM019   | Strumenti a percussione     | CODI/22     | Strumenti a percussione       |
| AFAM020   | Canto                       | CODI/23     | Canto                         |
|           |                             | ADRM 017    | Canto                         |
| AFAM021   | Accompagnamento pianistico  | CODI/25     | Accompagnamento pianistico    |
| AFAM022   | Strumenti ad ancia libera   | CODI/27     | Armonica a bocca cromatica    |
|           |                             | CODI/18     | Fisarmonica                   |
| AFAM023   | Strumenti a pizzico storici | COMA/02     | Liuto                         |
|           |                             | COMA/01     | Arpa rinascimentale e barocca |
| AFAM024   | Strumenti ad arco storici   | COMA/05     | Violoncello barocco           |
|           |                             | COMA/04     | Violino barocco               |
|           |                             | COMA/03     | Viola da gamba                |

|         |  |         |                                    |
|---------|--|---------|------------------------------------|
| AFAM025 | Strumenti a fiato storici                              | COMA/14 | Trombone rinascimentale e barocco  |
|         |  | COMA/13 | Tromba rinascimentale e barocca    |
|         |  | COMA/12 | Flauto traversiere                 |
|         |  | COMA/11 | Oboe barocco e classico            |
|         |  | COMA/10 | Flauto dolce                       |
|         |  | COMA/09 | Fagotto barocco e classico         |
|         |  | COMA/08 | Corno naturale                     |
|         |  | COMA/07 | Cornetto                           |
|         |  | COMA/06 | Clarinetto storico                 |
| AFAM026 | Strumenti a tastiera storici                           | COTP/05 | Teoria e prassi del basso continuo |
|         |  | COMA/17 | Pianoforte storico                 |
|         |  | COMA/15 | Clavicembalo e tastiere storiche   |
| AFAM027 | Prepolifonia e canto storico                           | COTP/04 | Prepolifonia                       |
|         |  | COMA/16 | Canto rinascimentale e barocco     |
| AFAM028 | Strumenti a corde per i nuovi linguaggi musicali       | COMP/02 | Chitarra pop rock                  |
|         |  | COMP/01 | Basso elettrico pop rock           |
|         |  | COMJ/04 | Violino jazz                       |
|         |  | COMJ/03 | Contrabbasso jazz                  |
|         |  | COMJ/02 | Chitarra jazz                      |
| AFAM029 | Strumenti a fiato per i nuovi linguaggi musicali       | COMJ/01 | Basso elettrico Jazz               |
|         |  | COMJ/14 | Flauto jazz                        |
|         |  | COMJ/08 | Trombone jazz                      |
|         |  | COMJ/07 | Tromba jazz                        |
|         |  | COMJ/06 | Saxofono jazz                      |
| AFAM030 | Strumenti a tastiera per i nuovi linguaggi musicali    | COMJ/05 | Clarinetto jazz                    |
|         |  | COMP/03 | Pianoforte e tastiere pop rock     |
|         |  | COMJ/10 | Tastiere elettroniche              |
| AFAM031 | Strumenti a percussione per i nuovi linguaggi musicali | COMJ/09 | Pianoforte jazz                    |
|         |  | COMP/04 | Batteria e percussioni pop rock    |
| AFAM032 | Canto per i nuovi linguaggi musicali                   | COMJ/11 | Batteria e percussioni jazz        |
|         |  | COMP/05 | Canto pop rock                     |
| AFAM033 | Musiche tradizionali                                   | COMJ/12 | Canto jazz                         |
|         |  | COMJ/13 | Musiche tradizionali               |

|         |  |            |  |
|---------|--|------------|--|
| AFAM034 | Musica da camera strumentale e vocale                                      | COMI/03    | Musica da camera   |
|         |  | CODI/26    | Lied e oratorio in lingua tedesca                          |
|         |  | CODI/24    | Musica vocale da camera                                    |
|         |  | CODD/03    | Musica d'insieme per didattica della musica                |
| AFAM035 | Musica d'insieme per strumenti a fiato                                     | COMI/04    | Musica d'insieme per strumento/i a fiato                   |
| AFAM036 | Musica d'insieme per strumenti ad arco                                     | COMI/05    | Musica d'insieme per strumento/i a arco                    |
| AFAM037 | Pratiche d'insieme ed estemporanee per i nuovi linguaggi musicali          | COMI/09    | Musica d'insieme pop-rock                                  |
|         |  | COMI/08    | Tecniche di improvvisazione musicale                       |
|         |  | COMI/06    | Musica d'insieme jazz                                      |
| AFAM038 | Musica d'insieme per voci e strumenti storici                              | COMI/07    | Musica d'insieme per strumento/i antichi                   |
| AFAM039 | Musica liturgica   | COMS/01    | Musica sacra   |
|         |  | CODI/20    | Pratica organistica e canto gregoriano                     |
| AFAM040 | Musicologia e storia della musica  | CODM/07    | Poesia per musica e drammaturgia musicale                  |
|         |  | CODM/06    | Storia del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili |
|         |  | CODM/05    | Storia della musica elettroacustica                        |
|         |  | CODM/04    | Storia della musica  |
|         |  | CODM/03    | Musicologia sistematica                                    |
|         |  | CODM/02    | Etnomusicologia  |
|         |  | CODM/01    | Bibliografia e biblioteconomia musicale                    |
|         |  | CODD/06    | Storia della musica per didattica della musica             |
|         |  | ADTS/03    | Storia della musica  |
|         |  | ADRSMC 040 | Musicologia  |
|         |  | ABST 54    | Storia della musica  |
| AFAM041 | Composizione   | COTP/01    | Teoria dell'armonia e analisi                              |
|         |  | CODD/02    | Elementi di composizione per didattica della musica        |
|         |  | CODC/03    | Composizione polifonica vocale                             |
|         |  | CODC/02    | Composizione per la musica applicata alle immagini         |
|         |  | CODC/01    | Composizione   |
| AFAM042 | Composizione, arrangiamento e concertazione per i nuovi linguaggi musicali | CODC/07    | Composizione e arrangiamento pop-rock                      |
|         |  | CODC/05    | Orchestrazione e concertazione jazz                        |
|         |  | CODC/04    | Composizione jazz  |
| AFAM043 | Composizione, strumentazione e direzione per orchestra di fiati            | COID/03    | Direzione d'orchestra di fiati                             |
|         |  | CODC/06    | Strumentazione e composizione per orchestra di fiati       |

|         |  |            |  |
|---------|--|------------|--|
| AFAM044 | Esecuzione della musica elettroacustica e applicazioni del suono per le arti interattive | COME/01    | Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica            |
| AFAM045 | Composizione musicale elettroacustica e multimediale                                     | COME/02    | Composizione musicale elettroacustica                                |
|         |  | ADRPRS 025 | Tecniche del suono e sound design                                    |
| AFAM046 | Scienze del suono per la musica  | COME/05    | Informatica musicale   |
| AFAM047 | Tecnologie del suono e della multimedialità  | ADTM/02    | Informatica musicale   |
|         |  | COME/06    | Multimedialità   |
|         |  | COME/04    | Elettroacustica  |
|         |  | COME/03    | Acustica musicale  |
| AFAM048 | Coro   | COMI/01    | Esercitazioni corali   |
|         |  | COID/01    | Direzione di coro e composizione corale                              |
|         |  | CODD/01    | Direzione di coro e repertorio corale per didattica della musica     |
| AFAM049 | Orchestra  | COMI/02    | Esercitazioni orchestrali  |
|         |  | COID/02    | Direzione d'orchestra  |
| AFAM050 | Lettura della partitura  | COTP/02    | Lettura delle partiture  |
| AFAM051 | Pratica pianistica e della lettura vocale e pianistica                                   | COTP/03    | Pratica e lettura pianistica   |
|         |  | CODD/05    | Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica |
| AFAM052 | Teoria, ritmica e percezione musicale  | COTP/06    | Teoria, ritmica e percezione musicale                                |
|         |  | ADTS/01    | Teoria, solfeggio e pratica musicale                                 |
|         |  | ADRM 019   | Alfabetizzazione musicale  |
| AFAM053 | Pedagogia musicale e psicologia della musica   | CODD/04    | Pedagogia musicale per didattica della musica                        |
| AFAM054 | Movimento espressivo e consapevolezza corporea per le arti performative                  | CODD/07    | Tecniche di consapevolezza ed espressione corporea                   |
| AFAM055 | Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica  | CORS/01    | Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica                        |
| AFAM056 | Lingua e letteratura italiana  | CODL/01    | Lingua e letteratura italiana  |
| AFAM057 | Lingua straniera   | CODL/02    | Lingua straniera comunitaria   |
|         |  | ADRPL 016  | Lingua straniera   |
|         |  | ADDC/01    | Lingue straniere   |
|         |  | ABLIN 71   | Lingue   |

|         |  |            |  |
|---------|--|------------|--|
| AFAM058 | Diritto delle arti, del design, dello spettacolo e dei beni culturali              | ISSE/02    | Gestione dell'attività professionale                                 |
|         |  | COCM/01    | Diritto e legislazione dello spettacolo                              |
|         |  | ADREOS 033 | Organizzazione e legislazione teatrale                               |
|         |  | ADGE/01    | Legislazione e amministrazione                                       |
|         |  | ABLE 70    | Legislazione ed economia delle arti e dello spettacolo               |
| AFAM059 | Economia, management marketing delle imprese culturali creative e dello spettacolo | ISSE/03    | Economia e marketing della moda                                      |
|         |  | ISSE/02    | Gestione dell'attività professionale                                 |
|         |  | ISSE/01    | Economia e gestione delle imprese                                    |
|         |  | COCM/03    | Strategia, progettazione, organizzazione e gestione dello spettacolo |
|         |  | COCM/02    | Comunicazione dello spettacolo                                       |
|         |  | ADREOS 033 | Organizzazione e legislazione teatrale                               |
|         |  | ADGE/01    | Legislazione e amministrazione                                       |
|         |  | ABLE 69    | Marketing e management   |
| AFAM060 | Musicoterapia  | COMT/03    | Musicoterapia applicata  |
|         |  | COMT/02    | Musicoterapia metodi e tecniche                                      |
|         |  | COMT/01    | Musicoterapia generale   |
|         |  | COMT/04    | Musicoterapia e ricerca  |
| AFAM061 | Tecnica e repertorio della danza classica  | ADTI/02    | Repertorio della danza classica                                      |
|         |  | ADTI/01    | Tecnica della danza classica   |
| AFAM062 | Tecnica e repertorio della danza moderna e contemporanea                           | ADTI/04    | Repertorio della danza moderna e contemporanea                       |
|         |  | ADTI/03    | Tecnica della danza moderna e contemporanea                          |
| AFAM063 | Fisiodanza, anatomia e danza educativa   | ADPP/01    | Psicologia e pedagogia   |
|         |  | ADES/04    | Psicologico coreutico  |
|         |  | ADES/03    | Anatomia e fisiologia del movimento                                  |
|         |  | ADES/02    | Fisiotecnica della danza   |
|         |  | ADES/01    | Educativo della danza  |
|         |  | ADEA/03    | Repertori etnocoreutici  |
| AFAM064 | Composizione della danza, progettazione e realizzazione coreografica               | ADTC/02    | Progettazione, allestimento e regia                                  |
|         |  | ADTC/01    | Composizione della danza   |
| AFAM065 | Coreologia   | ADTS/04    | Storia della danza   |
|         |  | ADTS/02    | Teoria della danza   |

|         |                        |           |  |
|---------|------------------------|-----------|--|
| AFAM066 | Relazione Musica-Danza | ADTM/01   | Pratica musicale in ambito coreutico                                   |
|         |                        | ADRM 018  | Accompagnamento e collaborazione al pianoforte per il canto e la danza |
| AFAM067 | Recitazione            | ADRTF 037 | Recitazione, manipolazione e manovra                                   |
|         |                        | ADRPT 043 | Psicologia e pedagogia per il teatro                                   |
|         |                        | ADRPT 042 | Formazione dell'operatore teatrale                                     |
|         |                        | ADRPL 015 | Dizione  |
|         |                        | ADRA006   | Recitazione su partitura musicale                                      |
|         |                        | ADRA005   | Recitazione in Versi   |
|         |                        | ADRA004   | Recitazione in Lingua Inglese  |
|         |                        | ADRA003   | Recitazione cine-radio televisiva e multimediale                       |
|         |                        | ADRA002   | Improvvisazione  |
|         |                        | ADRA001   | Recitazione  |
| AFAM068 | Movimento              | ADRFV013  | Danza  |
|         |                        | ADRFV010  | Training Fisico  |
|         |                        | ADRFV009  | Arti marziali  |
|         |                        | ADRFV008  | Clownerie e arti del circo   |
|         |                        | ADRFV007  | Mimo e Maschera  |
| AFAM069 | Voce                   | ADRPL 014 | Esercitazioni Tecniche di lettura                                      |
|         |                        | ADRM 017  | Canto  |
|         |                        | ADRFV012  | Training Vocale  |
|         |                        | ADRFV011  | Educazione alla Voce   |
| AFAM070 | Regia                  | ADRR 022  | Regia lirica e del teatro musicale                                     |
|         |                        | ADRR 021  | Regia cine-radio-televisiva e dei nuovi media                          |
|         |                        | ADRR 020  | Regia  |
|         |                        | ABTEC 43  | Tecniche e linguaggio dell'audiovisivo                                 |
|         |                        | ABPR 35   | Regia  |
| AFAM071 | Scrittura              | ADRDS 032 | Drammaturgia per il teatro di figura                                   |
|         |                        | ADRDS 031 | Sceneggiatura  |
|         |                        | ADRDS 030 | Scrittura drammaturgica per il teatro                                  |
|         |                        | ADRDS 029 | Drammaturgia e analisi testuali  |
|         |                        | ABPC 67   | Metodologia e tecniche della comunicazione                             |

|         |   |            |   |
|---------|---|------------|---|
| AFAM072 | Scenografia                                     | ISDR/03    | Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto |
|         |   | ADTS/06    | Spazio Scenico  |
|         |   | ADRPRS 026 | Progettazione e realizzazione per il teatro di figura     |
|         |   | ADRPRS 023 | Scenografia e scenotecnica                                |
|         |   | ADRIMAT036 | Tecniche informatiche                                     |
|         |   | ABPR 33    | Tecniche applicate per la produzione teatrale             |
|         |   | ABPR 23    | Scenotecnica  |
|         |   | ABPR 22    | Scenografia   |
|         |   | ABPR 21    | Modellistica  |
| AFAM073 | Costume   | ADRPRS 028 | Costumistica  |
|         |   | ADRPRS 027 | Trucco  |
|         |   | ABPR 33    | Tecniche applicate per la produzione teatrale             |
|         |   | ABPR 32    | Costume per lo spettacolo                                 |
|         |   | ISDE/05    | Design della moda   |
|         |   | ISDC/08    | Comunicazione del progetto moda                           |
| AFAM074 | Lighting design                                 | ISDE/02    | Design degli ambienti                                     |
|         |   | ISDC/04    | Progettazione multimediale                                |
|         |   | ADTC/02    | Progettazione, allestimento e regia                       |
|         |   | ADRPRS 024 | Illuminotecnica e disegno luci                            |
|         |   | ABPR 23    | Scenotecnica  |
|         |   | ABPR 18    | Land Design   |
| AFAM075 | Anatomia artistica e rappresentazioni del corpo | ISDR/04    | Tecniche di rappresentazione del corpo                    |
|         |   | ISDE/05    | Design della moda   |
|         |   | ISDC/05    | Design della comunicazione                                |
|         |   | ABAV01     | Anatomia artistica  |
| AFAM076 | Grafica d'arte                                  | ABAV02     | Tecniche dell'incisione - grafica d'arte                  |
| AFAM077 | Disegno e illustrazione                         | ISDR/02    | Metodi e strumenti per la rappresentazione                |
|         |   | ISDC/03    | Progettazione grafica dell'immagine                       |
|         |   | ABAV03     | ABAV 03 – Disegno   |
|         |   | ABAV02     | Tecniche dell'incisione - grafica d'arte                  |

|         |  |            |   |
|---------|--|------------|---|
| AFAM078 | Metodologia della progettazione  | ISME/02    | Basic design  |
|         |  | ISME/01    | Metodologia della progettazione                           |
|         |  | ADRSMC 041 | Storia e critica delle arti visive e dell'architettura    |
|         |  | ADRPRS 026 | Progettazione e realizzazione per il teatro di figura     |
|         |  | ADRPRS 023 | Scenografia e scenotecnica                                |
|         |  | ABPR 21    | Modellistica  |
|         |  | ABPR 15    | Metodologia della progettazione                           |
| AFAM079 | Pittura  | ABAV05     | Pittura   |
| AFAM080 | Tecniche per la pittura  | ABAV06     | Tecniche per la pittura                                   |
| AFAM081 | Metodi e tecniche di produzione grafica per le arti visive e per il design | ISDC/06    | Tecniche di produzione grafica                            |
|         |  | ABAV04     | Tecniche grafiche speciali                                |
|         |  | ABAV02     | Tecniche dell'incisione - grafica d'arte                  |
| AFAM082 | Tecniche artistiche della scultura   | ABAV10     | Tecniche di fonderia                                      |
|         |  | ABAV09     | Tecniche del marmo e pietre dure                          |
|         |  | ABAV08     | Tecniche per la scultura                                  |
| AFAM083 | Metodi e strumenti per la rappresentazione del progetto                    | ISDR/03    | Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto |
|         |  | ISDR/02    | Metodi e strumenti per la rappresentazione                |
|         |  | ISDR/01    | Analisi e rappresentazione della forma e del progetto     |
|         |  | ADRPRS 023 | Scenografia e scenotecnica                                |
|         |  | ADRIMAT036 | Tecniche informatiche                                     |
|         |  | ABTEC 41   | Tecniche della modellazione digitale                      |
|         |  | ABPR 16    | Disegno per la progettazione                              |
| AFAM084 | Linguaggi e pratiche artistiche della decorazione                          | ABAV11     | Decorazione   |
| AFAM085 | Tecniche artistiche per la decorazione                                     | ABAV12     | Tecniche per la decorazione                               |
| AFAM086 | Design della comunicazione   | ISDC/05    | Design della comunicazione                                |
|         |  | ISDC/03    | Progettazione grafica dell'immagine                       |
|         |  | ABTEC 37   | Metodologia progettuale della comunicazione visiva        |
|         |  | ABPR 19    | Graphic design  |
| AFAM087 | Design del prodotto  | ISDE/01    | Design del prodotto                                       |
|         |  | ABTEC 37   | Metodologia progettuale della comunicazione visiva        |
|         |  | ABPR 17    | Design  |

|         |  |            |   |
|---------|--|------------|---|
| AFAM088 | Design degli ambienti                                | ISDE/02    | Design degli ambienti                                     |
|         |  | ISDC/05    | Design della comunicazione                                |
|         |  | ISDC/03    | Progettazione grafica dell'immagine                       |
|         |  | ABVPA 64   | Museografia e progettazione di sistemi espositivi         |
|         |  | ABPR 18    | Land Design   |
|         |  | ABPR 17    | Design  |
| AFAM089 | Systemic design                                      | ISDE/03    | Design dei sistemi  |
|         |  | ABPR 18    | Land Design   |
|         |  | ABPR 17    | Design  |
| AFAM090 | Ergonomia  | ISSU/04    | Ergonomia   |
| AFAM091 | Ingegnerizzazione, matematica e fisica per il design | ISST/01    | Scienze matematiche e fisiche                             |
|         |  | ISDE/04    | Ingegnerizzazione del prodotto                            |
| AFAM092 | Processi di produzione e tecnologie dei materiali    | ISST/03    | Tecnologie della produzione                               |
|         |  | ISST/02    | Scienza e tecnologia dei materiali                        |
|         |  | ABPR 30    | Tecnologie dei materiali                                  |
| AFAM093 | Tecniche e tecnologie del prodotto moda              | ISST/04    | Tecnologie del prodotto moda                              |
|         |  | ISDE/05    | Design della moda   |
|         |  | ABPR 34    | Fashion design  |
| AFAM094 | Applicazioni digitali per le arti e il design        | ISDR/03    | Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto |
|         |  | ISDC/07    | Tecniche informatiche multimediali                        |
|         |  | ISDC/04    | Progettazione multimediale                                |
|         |  | ADRIMAT036 | Tecniche informatiche                                     |
|         |  | ABTEC 38   | Applicazioni digitali per le arti visive                  |
| AFAM095 | Teorie e tecniche computazionali                     | ISST/01    | Scienze matematiche e fisiche                             |
|         |  | ISDC/07    | Tecniche informatiche multimediali                        |
|         |  | ISDC/04    | Progettazione multimediale                                |
|         |  | ABTEC 42   | Sistemi interattivi                                       |
|         |  | ABTEC 40   | Progettazione multimediale                                |
|         |  | ABTEC 39   | Tecnologie per l'informatica                              |
|         |  | ABTEC 38   | Applicazioni digitali per le arti visive                  |

|         |  |             |   |
|---------|--|-------------|---|
| AFAM096 | Arte del videogioco                        | ABTEC 40    | Progettazione multimediale                                |
|         |  | ISDC/04     | Progettazione multimediale                                |
|         |  | ABTEC 42    | Sistemi interattivi                                       |
| AFAM097 | Sistemi interattivi                        | ISDE/03     | Design dei sistemi  |
|         |  | ISDC/07     | Tecniche informatiche multimediali                        |
|         |  | ISDC/04     | Progettazione multimediale                                |
|         |  | ADRIAMAT036 | Tecniche informatiche                                     |
|         |  | ABTEC 42    | Sistemi interattivi                                       |
|         |  | ABTEC 40    | Progettazione multimediale                                |
|         |  | ABTEC 39    | Tecnologie per l'informatica                              |
|         |  | ABTEC 38    | Applicazioni digitali per le arti visive                  |
| AFAM098 | Sound design                               | ISDC/07     | Tecniche informatiche multimediali                        |
|         |  | ISDC/04     | Progettazione multimediale                                |
|         |  | ADRPRS 025  | Tecniche del suono e sound design                         |
|         |  | ABTEC 44    | Sound design  |
| AFAM099 | Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo      | ISDC/07     | Tecniche informatiche multimediali                        |
|         |  | ISDC/05     | Design della comunicazione                                |
|         |  | ISDC/04     | Progettazione multimediale                                |
|         |  | ABTEC 43    | Tecniche e linguaggio dell'audiovisivo                    |
|         |  | ABPR 31     | Fotografia  |
| AFAM100 | Modellistica per il design                 | ISDR/03     | Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto |
|         |  | ABPR 21     | Modellistica  |
| AFAM101 | Scienze e tecniche della comunicazione     | ISDR/03     | Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto |
|         |  | ISDR/02     | Metodi e strumenti per la rappresentazione                |
|         |  | ISDR/01     | Analisi e rappresentazione della forma e del progetto     |
|         |  | ISDC/08     | Comunicazione del progetto moda                           |
|         |  | ISDC/02     | Tecniche e linguaggi della comunicazione                  |
|         |  | ISDC/01     | Scienze della comunicazione                               |
|         |  | COCM/02     | Comunicazione dello spettacolo                            |
|         |  | ADREOS 033  | Organizzazione e legislazione teatrale                    |
|         |  | ABPC 68     | Analisi dei processi comunicativi                         |
| ABPC 67 | Metodologia e tecniche della comunicazione |             |   |

|         |   |            |  |
|---------|---|------------|--|
| AFAM102 | Storia delle arti visive  | ISSC/02    | Storia e cultura della comunicazione                   |
|         |   | ISSC/01    | Storia e cultura del design                            |
|         |   | ADTS/05    | Storia dell'arte                                       |
|         |   | ADRSMC 041 | Storia e critica delle arti visive e dell'architettura |
|         |   | ABVPA 63   | Museologia   |
|         |   | ABST 52    | Storia e metodologia della critica d'arte              |
|         |   | ABST 49    | Teoria e storia del restauro                           |
|         |   | ABST 47    | Stile storia dell'arte e del costume                   |
|         |   | ABPC 66    | Storie dei nuovi media                                 |
| AFAM103 | Storia delle arti applicate e del design                                | ISSC/03    | Storia del costume e della moda                        |
|         |   | ISSC/02    | Storia e cultura della comunicazione                   |
|         |   | ISSC/01    | Storia e cultura del design                            |
|         |   | ADRSMC 038 | Teatrologia  |
|         |   | ABST 48    | Storia delle arti applicate                            |
|         |   | ABST 47    | Stile storia dell'arte e del costume                   |
| AFAM104 | Fenomenologia delle arti contemporanee e teoria delle arti multimediali | ABST 51    | Fenomenologia delle arti contemporanee                 |
|         |   | ABST 45    | Teorie delle arti multimediali                         |
| AFAM105 | Lineamenti e storia dell'architettura                                   | ADRSMC 041 | Storia e critica delle arti visive e dell'architettura |
|         |   | ABST 50    | Storia dell'architettura                               |
|         |   | ABPR 14    | Elementi di architettura e urbanistica                 |
| AFAM106 | Estetica  | ABST 46    | Estetica   |
| AFAM107 | Pedagogia e didattica dell'arte e del design                            | ISSU/03    | Psicologia per il design e la comunicazione            |
|         |   | ISSU/02    | Sociologia e antropologia della comunicazione          |
|         |   | ISSU/01    | Sociologia e antropologia del design                   |
|         |   | ISSC/02    | Storia e cultura della comunicazione                   |
|         |   | ISSC/01    | Storia e cultura del design                            |
|         |   | ISME/01    | Metodologia della progettazione                        |
|         |   | ISDC/01    | Scienze della comunicazione                            |
|         |   | ABST 59    | Pedagogia e didattica dell'arte                        |

|         |   |            |  |
|---------|---|------------|--|
| AFAM108 | Tecnologie digitali per le arti                                     | ISDC/04    | Progettazione multimediale                         |
|         |   | ADTC/03    | Arte coreutica e nuove tecnologie                  |
|         |   | ADRIMAT036 | Tecniche informatiche                              |
|         |   | ABTEC 40   | Progettazione multimediale                         |
|         |   | ABTEC 38   | Applicazioni digitali per le arti visive           |
|         |   | ABPR 36    | Tecniche performative per le arti visive           |
| AFAM109 | Antropologia e sociologia delle arti, del design e dello spettacolo | ISSU/05    | Sociologia, antropologia e psicologia della moda   |
|         |   | ISSU/02    | Sociologia e antropologia della comunicazione      |
|         |   | ISSU/01    | Sociologia e antropologia del design               |
|         |   | ADRSMC 038 | Teatrologia  |
|         |   | ADEA/04    | Sociologia della danza                             |
|         |   | ADEA/01    | Antropologia della danza                           |
|         |   | ABST 56    | Discipline sociologiche                            |
|         |   | ABST 55    | Antropologia culturale                             |
|         |   | ABST 57    | Fenomenologie del sacro                            |
| AFAM110 | Progettazione grafica   | ISDE/03    | Design dei sistemi                                 |
|         |   | ISDC/05    | Design della comunicazione                         |
|         |   | ISDC/03    | Progettazione grafica dell'immagine                |
|         |   | ABTEC 37   | Metodologia progettuale della comunicazione visiva |
|         |   | ABPR 19    | Graphic design                                     |
|         |   | ABPR 17    | Design   |
| AFAM111 | Scultura  | ABAV07     | Scultura   |
| AFAM112 | Linguaggi plastici per le arti visive                               | ABAV13     | Plastica ornamentale                               |
| AFAM113 | Fotografia  | ISME/01    | Metodologia della progettazione                    |
|         |   | ISDC/06    | Tecniche di produzione grafica                     |
|         |   | ISDC/04    | Progettazione multimediale                         |
|         |   | ISDC/03    | Progettazione grafica dell'immagine                |
|         |   | ISDC/01    | Scienze della comunicazione                        |
|         |   | ABPR 31    | Fotografia   |
| AFAM114 | Design della moda   | ISDE/05    | Design della moda                                  |
|         |   | ABPR 34    | Fashion design                                     |

|         |  |            |   |
|---------|--|------------|---|
| AFAM115 | Storia delle arti performative, cinematografiche e medial  | ADTS/06    | Spazio Scenico  |
|         |  | ADRSMC 039 | Storia e critica del cinema, della radio, della televisione e dei nuovi media |
|         |  | ADRSMC 038 | Teatrologia   |
|         |  | ABST 53    | Storia dello spettacolo   |
|         |  | ABST 47    | Stile storia dell'arte e del costume  |
|         |  | ABPC 66    | Storie dei nuovi media  |
| AFAM116 | Teorie e pratiche della conservazione, valorizzazione e comunicazione del patrimonio materiale e immateriale | ABVPA 62   | Teorie e pratiche della valorizzazione dei beni culturali                     |
|         |  | ABVPA 61   | Beni culturali e ambientali   |
|         |  | ABPR 31    | Fotografia  |
| AFAM117 | Arteterapia  | ABST 60    | Metodi e tecniche dell'arteterapia  |
| AFAM118 | Arte del fumetto   | ABPR 20    | Arte del fumetto  |
| AFAM119 | Teoria, storia e metodo dei mass media   | ISSU/02    | Sociologia e antropologia della comunicazione                                 |
|         |  | ISSC/02    | Storia e cultura della comunicazione  |
|         |  | ISSC/01    | Storia e cultura del design   |
|         |  | ISDC/01    | Scienze della comunicazione   |
|         |  | ADRSMC 039 | Storia e critica del cinema, della radio, della televisione e dei nuovi media |
|         |  | ABPC 66    | Storie dei nuovi media  |
|         |  | ABPC 65    | Teoria e metodo dei mass media  |
| AFAM120 | Scienze e diagnostica per il restauro  | ABPR 30    | Tecnologie dei materiali  |
|         |  | ABPR 29    | Chimica e fisica per il restauro  |
| AFAM121 | Teoria della percezione e psicologia della forma   | ISSU/05    | Sociologia, antropologia e psicologia della moda                              |
|         |  | ISSU/03    | Psicologia per il design e la comunicazione                                   |
|         |  | ISME/03    | Scienze e linguaggi della percezione  |
|         |  | ABST 58    | Teoria della percezione e psicologia della forma                              |
| AFAM122 | Restauro e tecniche dei materiali lapidei e derivati; superfici decorate dell'architettura                   | ABPR75     | Tecniche della decorazione per il restauro                                    |
|         |  | ABPR74     | Tecniche di formazione e di fonderia per il restauro                          |
|         |  | ABPR73     | Tecniche della scultura per il restauro                                       |
|         |  | ABPR72     | Tecniche della pittura per il restauro  |
|         |  | ABPR 26    | Restauro per la decorazione   |
|         |  | ABPR 25    | Restauro per la scultura  |
|         |  | ABPR 24    | Restauro per la pittura   |

|         |   |         |  |
|---------|---|---------|--|
| AFAM123 | Restauro dei manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile. Manufatti scolpiti in legno e/o polimerici, naturali o policromi, arredi e strutture lignee.<br>Manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti. | ABPR75  | Tecniche della decorazione per il restauro           |
|         |   | ABPR73  | Tecniche della scultura per il restauro              |
|         |   | ABPR72  | Tecniche della pittura per il restauro               |
|         |   | ABPR 25 | Restauro per la scultura                             |
|         |   | ABPR 24 | Restauro per la pittura                              |
| AFAM124 | Restauro e tecniche dei materiali e manufatti tessili, organici e pelle   | ABPR75  | Tecniche della decorazione per il restauro           |
|         |   | ABPR 24 | Restauro per la pittura                              |
| AFAM125 | Restauro e tecniche dei materiali e manufatti ceramici, vitrei e organici<br>Materiali e manufatti in metallo e leghe   | ABPR75  | Tecniche della decorazione per il restauro           |
|         |   | ABPR74  | Tecniche di formazione e di fonderia per il restauro |
|         |   | ABPR 26 | Restauro per la decorazione                          |
|         |   | ABPR 25 | Restauro per la scultura                             |
| AFAM126 | Restauro e tecniche del materiale librario e archivistico, manufatti cartacei e pergamenei, materiale fotografico, cinematografico e digitale   | ABPR76  | Tecniche e tecnologie grafiche per il restauro       |
|         |   | ABPR75  | Tecniche della decorazione per il restauro           |
|         |   | ABPR73  | Tecniche della scultura per il restauro              |
|         |   | ABPR 30 | Tecnologia dei materiali                             |
|         |   | ABPR 28 | Restauro dei supporti audiovisivi                    |
|         |   | ABPR 27 | Restauro dei materiali cartacei                      |